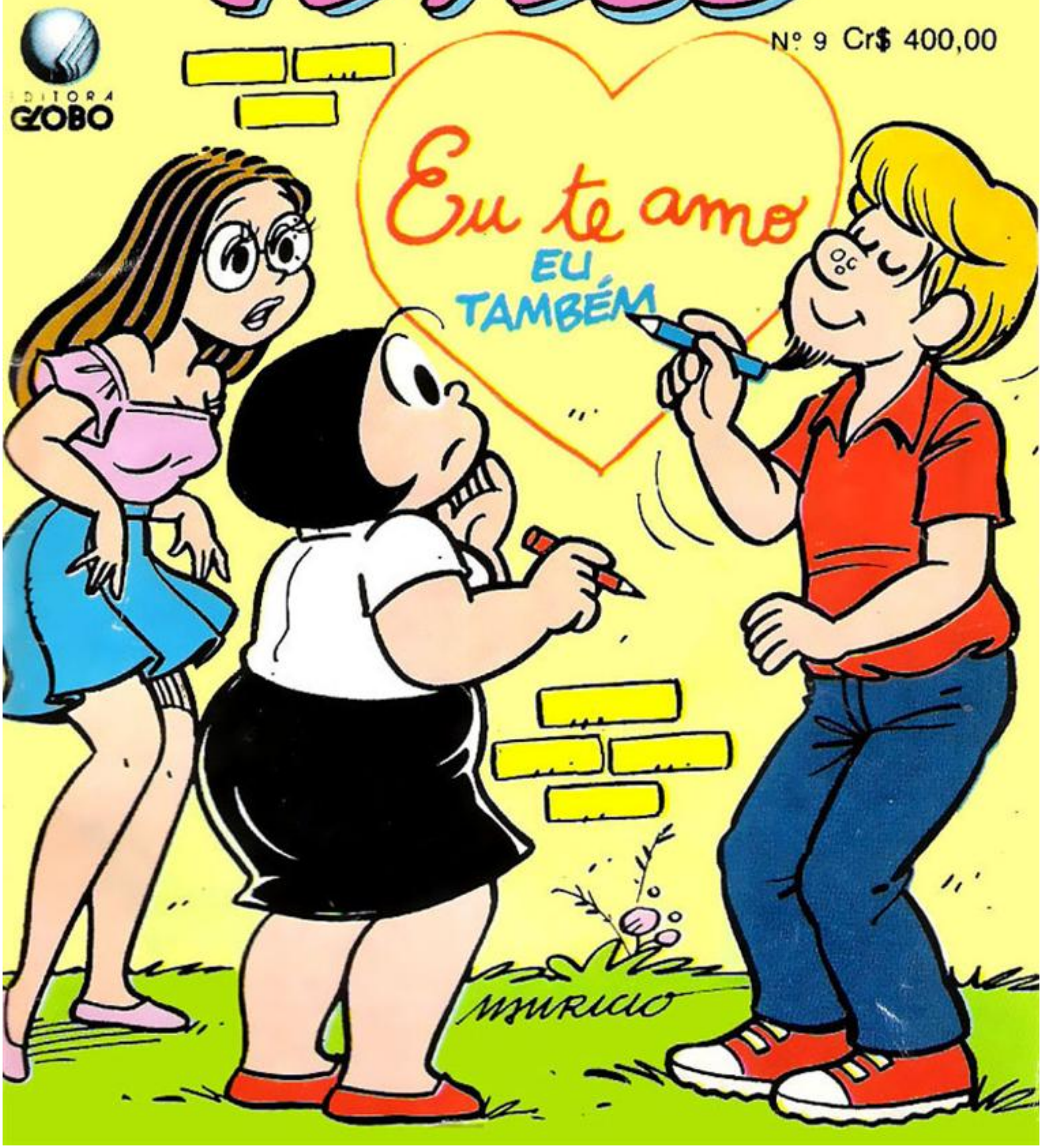
scan Sabino

GIBIZINHO DA Tina

EDITORA GLOBO

Nº 9 Cr$ 400,00



CHEGOU O DISQUE

Pelezinho

Já está funcionando na cidade de São Paulo, mais um serviço do "Disque 200" da TELESP. É o Disque Pelezinho! Ligando para o número 200.2022 você vai poder conhecer os segredos da arte de jogar futebol. E também regras, informações e truques, tudo sobre esportes. O Pelezinho conta, também, as histórias mais divertidas sobre os bastidores das competições. Ligue e ouça diariamente as dicas do Pelezinho. Esse serviço é debitado automaticamente na sua conta telefônica e custa o mesmo preço de uma ligação local (apenas para a cidade de São Paulo - Capital). Atenção: as ligações feitas fora da cidade de São Paulo, serão cobradas como interurbanas.

DISQUE PELEZINHO

200-2022

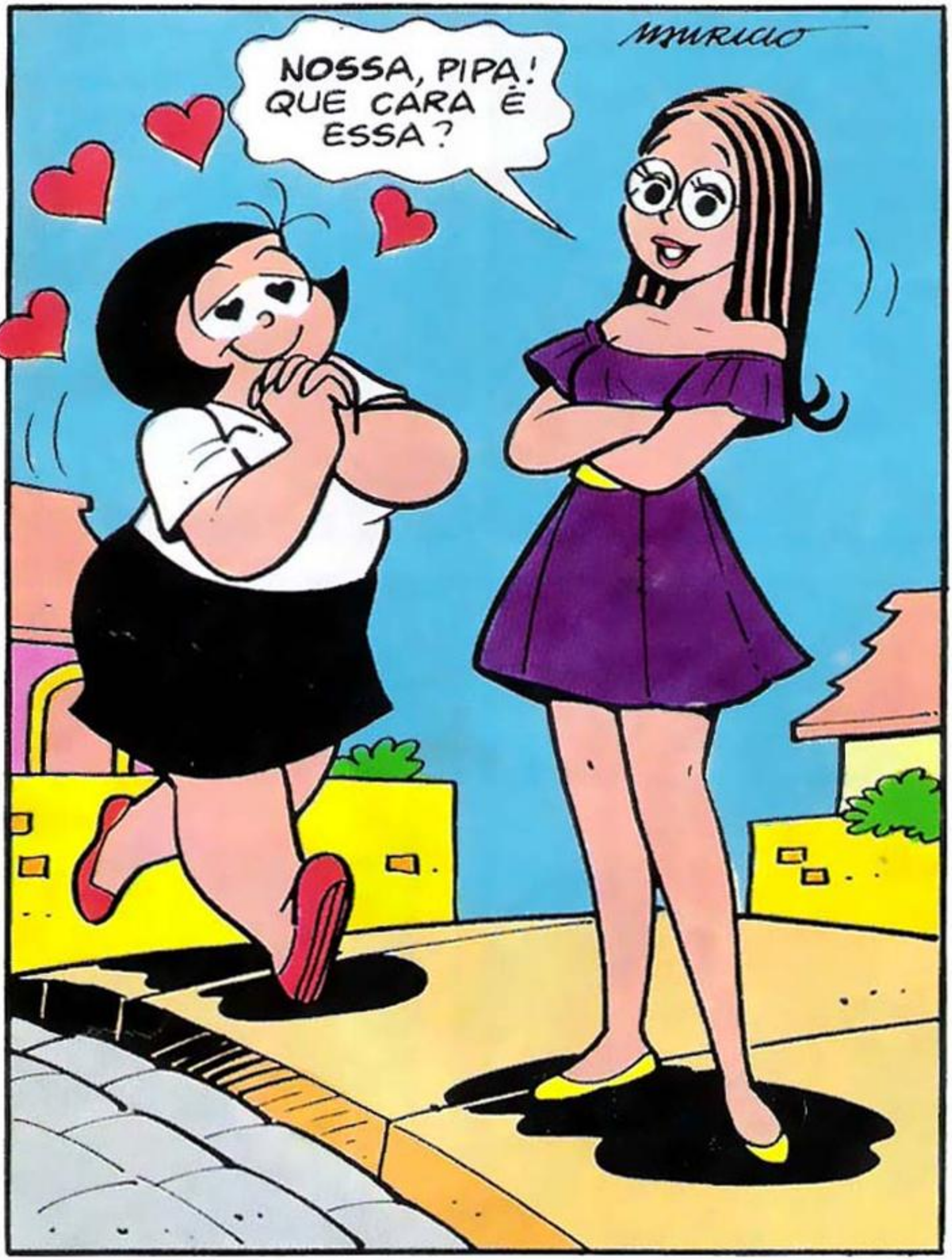
(APENAS PARA SÃO PAULO)

DISQUE MÔNICA

200-2021

DISQUE TAMBÉM DIARIAMENTE 200-2021 (APENAS PARA SÃO PAULO, CAPITAL) E OUÇA AS HISTÓRIAS DIVERTIDAS DA TURMA DA MÔNICA.

PIPA e EU TAMBÉM!



AI, TINA! É QUE O ZECÃO ACABA DE ME DIZER UMA COISA TÃO LINDA...

VERDADE? E O QUE ELE DISSE?

ELE DISSE... (AI, AI!) EU TAMBÉM!

O QUÊ? VOCÊ ESTÁ ASSIM, TODA DERRETIDA... SÓ POR-QUE ELE FALOU... "EU TAMBÉM"?

EXATA-MENTE!

E O QUE HÁ DE LINDO NISSO?

AH! É QUE VOCÊ NÃO SA-BE O QUE QUER DIZER!

ANTES, EU TINHA FALADO PRA ELE!

"ZECÃO, EU TE AMO"!

AÍ, ELE RESPONDEU... "EU TAMBÉM"!

ENTÃO ESSE "EU TAMBÉM" QUER DIZER QUE ELE ME AMA! NÃO É MARAVILHOSO?

DEMAIS!

TEVE UMA VEZ QUE ELE FALOU "EU TAMBÉM" DEPOIS DE EU DIZER QUE NÃO VIVIA SEM ELE!

E UMA VEZ, EU FALEI QUE ACHAVA ELE UM GATO, ALTO E MUSCULOSO... E SABE O QUE ELE DISSE?

NEM FAÇO IDÉIA!

ELE FALOU... "EU TAMBÉM"! CLARO, QUERENDO DIZER QUE ME ACHA UMA GATA, ETC...

CLARO!

PIPA! VOCÊ QUER SABER MESMO O QUE EU ACHO?

O QUÊ?

NÃO SEI COMO VOCÊ AGÜENTA NAMORAR UM CARA QUE NUNCA SE DECLARA PRA VOCÊ!

COMO, NÃO?

MEU DIÁRIO TÁ CHEIO DOS "EU TAMBÉM" QUE ELE ME FALOU A VIDA TODA!

AÍ É QUE ESTÁ!

DESSE JEITO, ELE NÃO SE COMPROMETE!

CADÊ A IMAGINAÇÃO DELE? O ROMANTISMO?

PUXA!

VOCÊ ACHA ISSO, É?

PARECE UM PAPAGAIO CONCOR-DANDO COM O QUE VO-CÊ FALA!

SE ELE GOSTASSE MESMO DE VOCÊ, FALAVA COM TODAS AS LETRAS!

HUM... JÁ SEI!

VOCÊ ESTÁ COM INVEJA DA NOSSA FELICIDADE!

E-EU?

CLARO! SÓ PORQUE SEU NAMORADO NÃO DIZ NADA BONITO PRA VOCÊ, E...

ARGH! ESQUECE, PIPA! EU NÃO DEVIA TER ME METIDO!

OI, TININHA! ESTAVA PROCURANDO VOCÊ!

OI, GATO!

SABE QUE EU NÃO FICO DOIS MINUTOS SEM VOCÊ, NÉ, TESOURO? MEU AMOR, COISA LOUCA, FLOR DE MARACUJÁ...

AI, AI!

P-PUXA! JULGUEI MAL A TINA!

ELA TEM RAZÃO!

O ZECÃO É UM INSENSÍVEL!

OI, PIPÁ!

VOLTOU? O QUE HOUVE?

BUUÁÁ!

CALMA! ME CONTE O QUE HOUVE!

É VOCÊ, SEU BRUTO DESALMADO!

EU GOSTO TANTO DE VOCÊ, SINTO TANTO A SUA FALTA, TE AMO DE CORAÇÃO, E VOCÊ...E VOCÊ...

ORA!

EU TAMBÉM!

BUÁÁ!

O...O QUE EU DISSE DE ERRADO?

AÍ É QUE ESTÁ! VOCÊ **NÃO** DISSE!

C-COMO É?

QUERO QUE SE DECLARE PRA MIM CLARA-MENTE!

REPITA COMIGO! EU...

EU...

TE...

TE...

AMO!

AMO!

ISSO! AGORA FALA TUDO JUNTO!

TUDO JUNTO!

NÃÃO!

É PRA FALAR EU TE AMO! EU TE AMO!

TÁ BOM! TÁ BOM!

EU TE AMO! PRONTO!

AI! ASSIM, NÃO! ATÉ UM CAIXA DE BANCO ELETRÔNICO FALA MAIS ROMÂNTICO QUE ISSO!

É ASSIM QUE EU SEI FALAR!

VOCÊ NÃO ESTÁ SE ESFORÇANDO!

VOU TE DIZER UMAS VERDADES, SEU ZECÃO!

LOGO...

PIPA! ENTRE! O RODNEI JÁ FOI EMBORA!

TINA! EU FUI TIRAR SATISFAÇÕES COM O ZECÃO!

NÃO DIGA!

FALEI PRA ELE QUE ELE PARECIA UM PAPAGAIO!

QUE ELE ERA UM CHATO! QUE DESSE JEITO NÃO DAVA E QUE EU PREFERIA TERMINAR TUDO!

NOSSA! E O QUE ELE DISSE?

DISSE... EU TAMBÉÉM! BUÁÁÁ!

PUXA, PIPA! ESPERO NÃO TER INFLUENCIADO VOCÊ!

NÃO, TINA! TUDO BEM! SNIF! O ZECÃO É QUE É UMA PEDRA DE GELO, MESMO!

DING DONG

PIPAA...

CUIDADO PARA NÃO SE RESFRIAR!

TEM UMA PEDRA DE GELO AQUI, QUEREN-DO VER VOCÊ!

PIPA!

HUNF!

TENHO UMAS COISINHAS PRA TE DIZER!

MEU CORAÇÃO POR TI GELA...
MEUS OLHOS POR TI SÃO...
MAS COMO NÃO POSSO TER ELA..
JÁ NELA NÃO PENSO NÃO!

OH, ZECÃO! QUE COISAS LINDAS!

FIZ ESPE-CIALMENTE PRA VOCÊ, AMOR!

NUNCA MAIS VOU DIZER "EU TAM-BÉM"!

OH! FICO TÃO FELIZ!

EU TAMBÉM!

AI, ZECÃO! QUE BOM! PORQUE EU NÃO IA AGÜENTAR FI-CAR LONGE DE VOCÊ NEM MAIS UM MINUTO! NÃO PODERIA ESQUECER SEUS OLHOS, SUA VOZ, SUA PELE MACIA, NEM VIVER SEM SUA DOCE PRE-SENÇA!

NEM EU!

FIM

TINA em ANTES SÓ...

MAURICIO

REEEEC
REEEEC
REEEC

ALÔ... ADAUTO?

AQUI É A TINA!

HÁ QUANTO TEMPO!

TAVA PENSANDO EM SAIRMOS, TOMAR UM SORVETE, BOTAR O PAPO EM DIA...

NÃO, EU NÃO TÔ NAMORANDO NINGUÉM!

POR QUÊ?

VOCÊ ESTÁ NOIVO?!

NÃO, EU ENTENDO... TUDO BEM...

FICA PRA PRÓXI-MA!

LETRA B...

ALÔ, BÓBI?

HÁ QUANTO TEMPO!!

COMO? NÃO É O BÓBI?

AH! FOI FAZER ESTÁGIO NO JAPÃO?

NÃO, NÃO QUERO DEIXAR RECADO... TUDO BEM!

LETRA C...

ALÔ!

POR FAVOR, O CONRADO ESTÁ?

CONRADO? AQUI É A TINA!

HÁ QUANTO TEMPO!

COMO, "QUE TINA"?

A QUE ESTUDAVA COM VOCÊ, NÃO LEMBRA?

NÃO, NÃO SOU LOIRA!

TENHO CABELOS LISOS, PRETOS!

ISSO MESMO!

A DE ÓCULOS!

ACERTOU!

HÃ? COMO ASSIM, "ERA ISSO QUE EU TEMIA"?

ORA, SEU...

MAL-EDUCADO!

CREM

AINDA NA LETRA C...

CACÁ!

ALÔ, CACÁ? AQUI É A TINA! A DE ÓCULOS!

LEMBRA?

ÓTIMO!

BOM...TÔ LIGANDO PRA SABER SE VOCÊ TÁ A FIM DE SAIR COMIGO, HOJE!

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!

GRRR!

CRAC

NÃO TEM NADA, NÃO...

AINDA RESTAM MUITOS NOMES NO MEU CADERNINHO!

HÃ? ELE CASOU?

AH... O VÍTOR NÃO MORA MAIS AÍ?

QUÊ? O ZEZINHO VIROU PAORE?!

NÃO É POSSÍVEL! FUI REJEITADA DE *A* A *Z*!!

BEM... AINDA ME RESTA A LETRA *P*!

PIPAAAAAAA!!

TÔ TÃO CARENTE!

SOZINHA, EM PLENO SÁBADO À NOITE!

NENHUM GATINHO DISPONÍVEL PRA SAIR COMIGO...

Ô TINA! QUE CRISE É ESSA?

CADÊ AQUELA GAROTA INDEPENDENTE, SEGURA?

FAZ UM OUTRO PROGRAMA, HOJE!

OUTROS GATOS PINTAM...

AI, PIPA! VOCÊ TEM RAZÃO!

JÁ ME SINTO BEM MELHOR!

ENTÃO, QUE TAL SAIRMOS NÓS DUAS?

PEGAR UM CINEMINHA, FOFOCAR...

IH, TINA, SINTO MUITO, MAS HOJE NÃO POSSO!

VOU SAIR COM O ZECÃO!

TCHAU!

ATÉ ELA!!

AH, MAS NÃO VOU ENTRAR NUMA DE DEPRESSÃO!

NÃO VOU MESMO!

VOU ME PRODUZIR, SAIR E AREJAR!

MESMO SOZINHA!

NO FUNDO, TALVEZ ATÉ SEJA MELHOR...

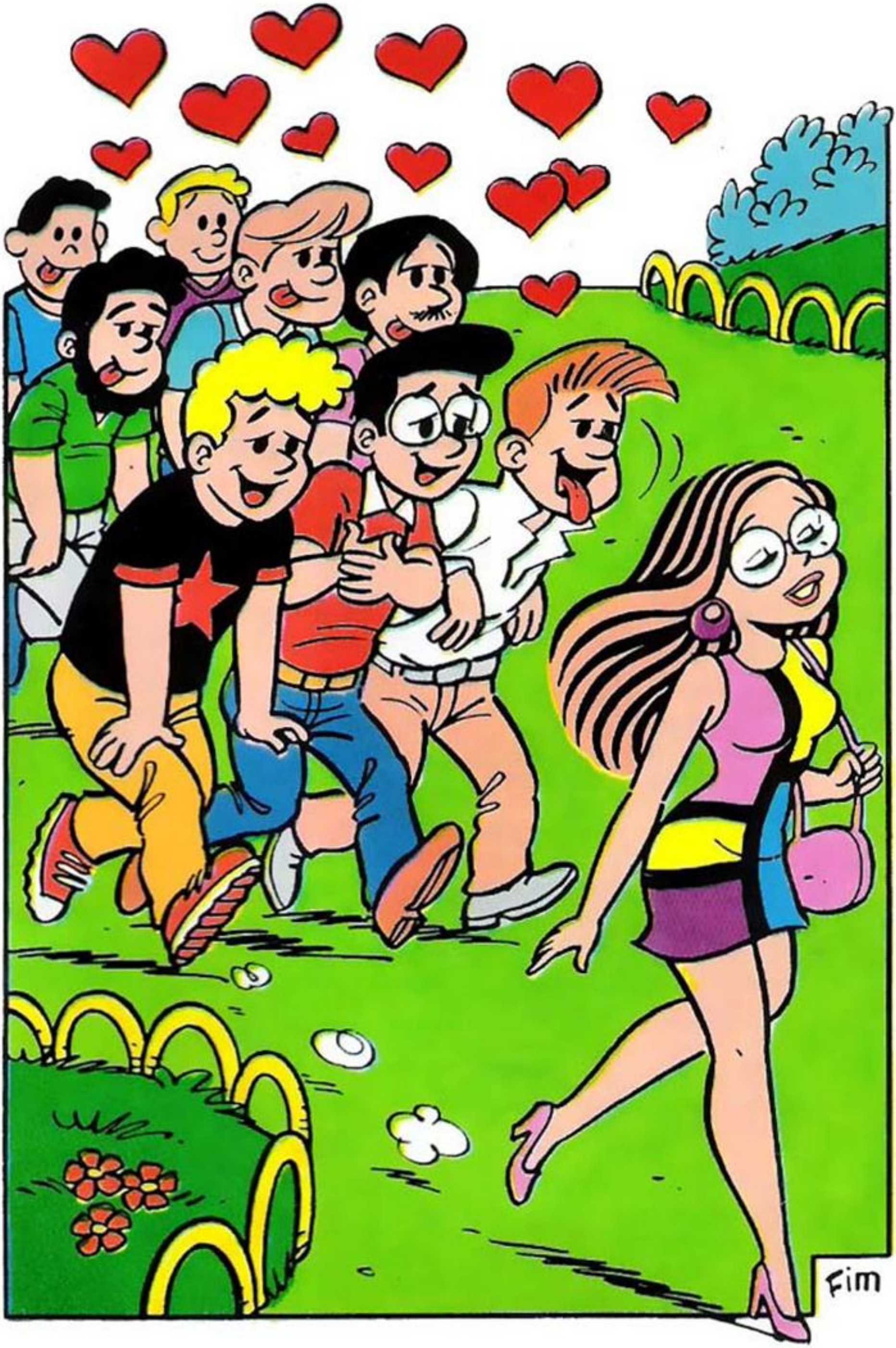
AFINAL, SOU MAIS EU!

...NÃO HAVER NINGUÉM NO MEU PÉ, PRA VARIAR!

UMA PESSOA COMPLETA, CAPAZ DE SE DIVERTIR, INDEPENDENTE DA COMPANHIA!

E, DEPOIS, UMA PESSOA SEGURA É SEMPRE MAIS ATRAENTE, FELIZ...

É ISSO AÍ! NÃO PRECISO DE NINGUÉM!

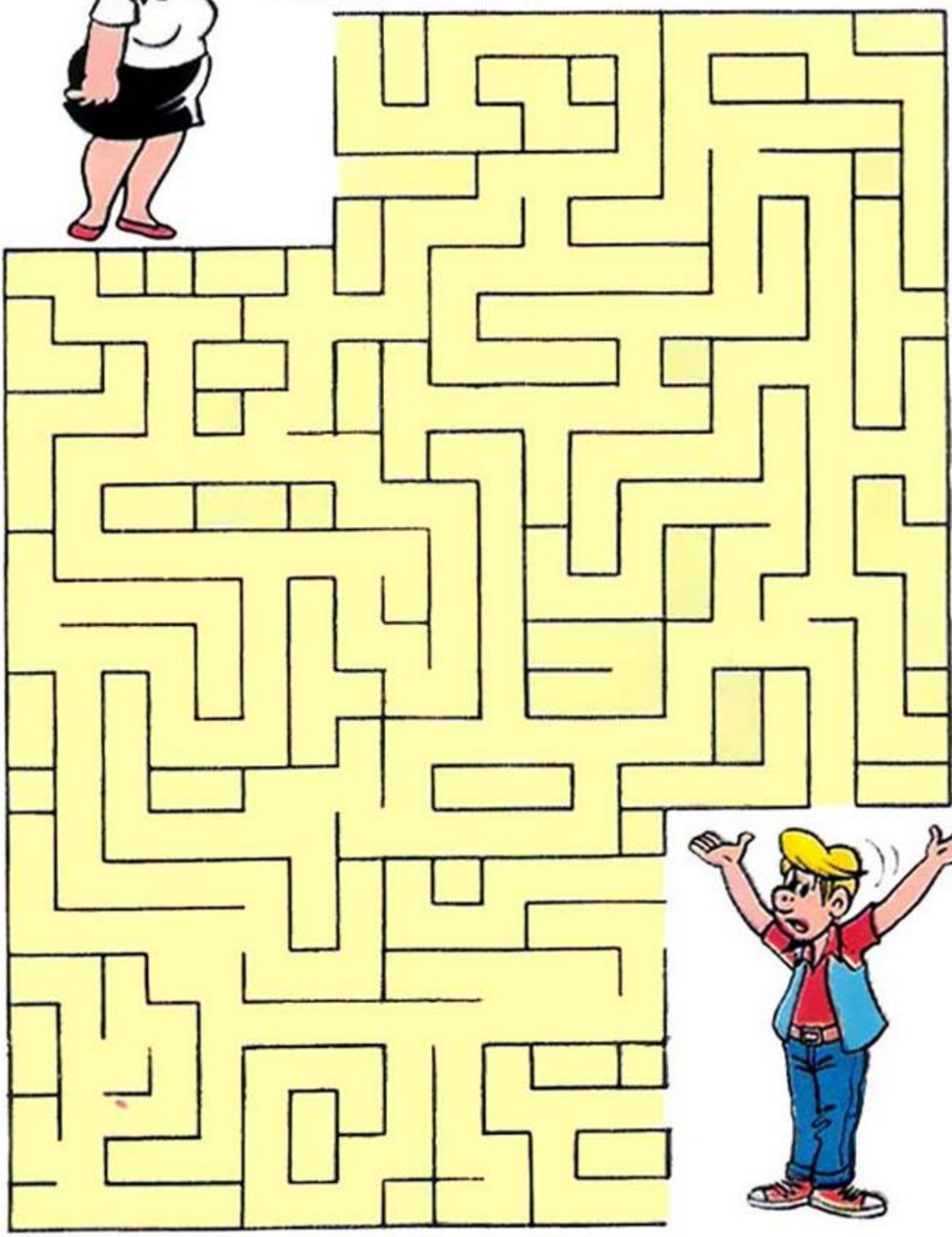

Fim

PASSATEMPO

LABIRINTO

MAURICIO

VAMOS AJUDAR A PIPA A CHEGAR ATÉ O ZECÃO?



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer
Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Orlando Marques

GIBIZINHO DA Tina

DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS
Flávio Barros Pinto

DIRETORA EDITORIAL
Flavia Ceccantini

DIRETOR DE PUBLICIDADE
José Roberto Sgarbi

Editora: Solange M. Lemes. **Editor de Arte:** Hélcio Pinna (Jacaré). **Chefe de Arte:** José Moreno Cappucci. **Secretário de Redação:** José Roberto dos Santos.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

ESTÚDIOS MAURICIO DE SOUSA
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice Keico Takeda, Márcio R. de Sousa, Yara Maura Silva, Antonio Celso Rafael, Charles Bluwol.

MARKETING
Gerente de Grupo de Produto: Denise Maria Mozol. **Gerente de Produto:** Fábio Gomes Dias.

SETOR DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS E MERCHANDISING:
Diretora de Arte: Alice Keico Takeda.
Redação: Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura, André Luiz S. de Oliveira, Flávio Teixeira de Jesus, Dejair Favato da Matta. **Desenho:** Carlos Alberto Pereira, Emy T. Yamauchi Acosta, Hamilton Y. de Paula Lima, Júlio Sérgio Maurício, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Sidnei Losano Salustre. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. de Almeida, Marli M. Oyakawa, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Clarisse H. Tanizawa, Eliza T. Kosaka B. de Lacerda, Marli M. Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Maurício de Sousa Neto, Eduardo Roda, Marcos A. dos Santos. **Cor:** Maria Amélia Gomes, Rita de Cássia Maurício. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima A. Claro. **Produtor Gráfico:** Ronaldo A. Taveira.

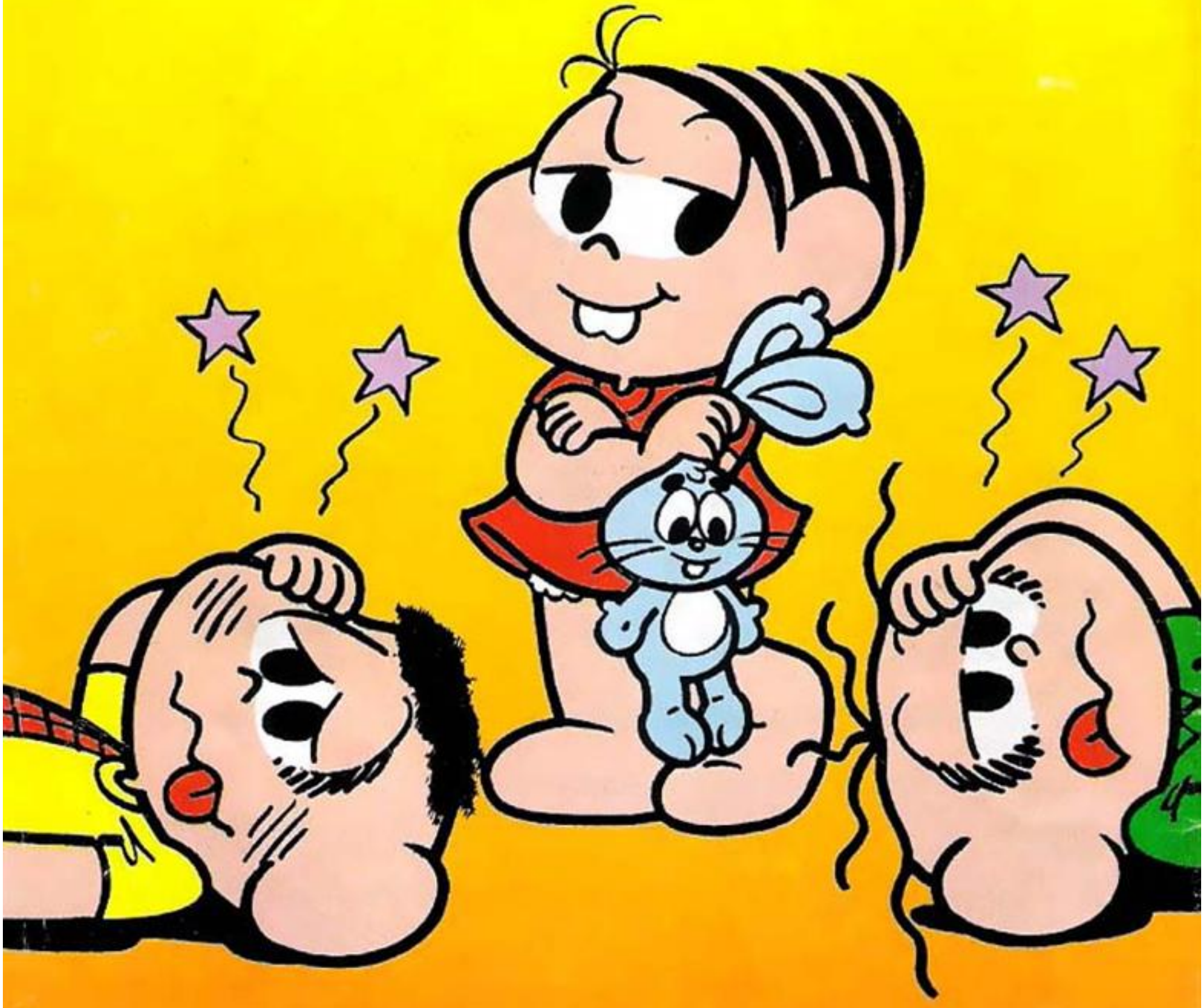
Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 — São Paulo — SP — CEP 05065 — Tel.: (011) 874-6000
Telex (011) 81574 — Fax (011) 864-0271

© Mauricio de Sousa Produções Ltda.
Todos os direitos reservados. Fevereiro/1992

ANER

IMPRESSO EM BLOCH EDITORES S.A

Mônica...
...na cabeça!



©MAURICIO

mônica

QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO